

หลวงพ่อขาว

วัดนครธรรม อ.บ้านนาคร จ.สระแก้ว



หลวงพ่อซ่งขาว

วัดบวรนิเวศธรรม จ. ราชบุรี นคร จ. สุพรรณบุรี



ສົມເຈົ້າພຣະລາດທະນາຄອມພັງຂາກ ພິມພິໄທນຸ່ງ



สมเด็จพระสังฆราชสกลมหาเถรฯ พิมพ์เล็ก



สมเด็จพระสังฆราชสกลมหาสังฆปริณายก

ฝ่ายปฏิบัติ



เหรียญหลวงพ่อขาว (ด้านหน้า)

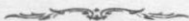


เหรียญหลวงปู่ขาว (ด้านหลัง)



พระครูวิวัฒน์นภครธรรม (ชาย ปักเก็ต)
อดีตเจ้าอาวาสวัดนภครธรรม/เจ้าคณะอำเภอเวียงนาบคร

รายนามผู้พิมพ์แจกเป็นธรรมทาน เนื่องในงานถวายดอกไม้ประจำปีหลวงพ่อดาว



คุณแม่สีดา เทพสม และครอบครัว

คุณอนิรุทธ-คุณอัญชลี-

ด.ญ.ภัทรกร มงคลวัฒนากุล

คุณยอดเพชร เทพสม

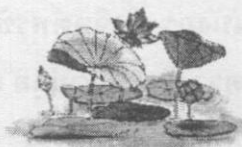
คุณอภิศักดิ์-คุณบังอร ตั้งจิตต์พรชัย

คุณวิภา-คุณวิจิตรา จิระสถิตย์กุล และครอบครัว

คุณรัชนี เทพสม และครอบครัว



พิมพ์ครั้งที่ ๑ กันยายน ๒๕๔๘ จำนวน ๑,๒๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่ ๒ มกราคม ๒๕๔๙ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๔๙ จำนวน ๑,๒๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่ ๔ พฤษภาคม ๒๕๔๙ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๔๙ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๐ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม



พิมพ์ที่ โรงพิมพ์เลียงเชียง ๒๒๓ ถนนบำรุงเมือง แขวงสำราญราษฎร์

เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐

โทร. ๐-๒๒๒๑-๑๐๕๐, ๐-๒๒๒๑-๔๔๔๖ โทรสาร: ๐-๒๒๒๑-๔๔๖๗

สารบัญ

หน้า

บูชาพระรัตนตรัย	๕
บทกราบพระรัตนตรัย	๕
นมัสการพระรัตนตรัย	๖
ไตรสรณคมน์	๖
ถวายพรพระ (อิติปิ โส)	๗
ขยมงคลคาถา (พาหุง)	๘
ขยปริตตั้ง (มหากาฯ)	๑๒
อิติปิโส เท้าอายุ	๑๔
วิธีสวดพระคาถาชินบัญชร	๑๕
พระคาถาชินบัญชร	๑๖
คำบูชาหลวงพ่อบุชชา	๒๒
ประวัติหลวงพ่อบุชชา วัดนครธรรม	๒๒
อดีตเจ้าอาวาสวัดนครธรรม	๓๐
คำบูชาพระบรมสารีริกธาตุ โดยย่อ	๓๑

ยอดพระกัณฑ์ไตรปิฎก	๓๒
ศาสนพิธีบางบท	๔๖
คำอาราธนาศีล ๕	๔๗
อาราธนาพระปริตร	๔๘
คำถวายผ้ากฐิน	๔๙
คำถวายผ้าป่า	๕๑
คำถวายสังฆทาน	๕๒



บูชาพระรัตนตรัย

อิมิณา สักกาเรนะ พุทฺธัง อะภิปูชะยามิ

อิมิณา สักกาเรนะ ฐัมมํ อะภิปูชะยามิ

อิมิณา สักกาเรนะ สังฆํ อะภิปูชะยามิ ฯ

บทกราบพระรัตนตรัย

อะระหัง สัมมาสัมพุทฺธो ภะคะวา,

พุทฺธัง ภะคะวันตัง อะภิวาเทมิ ฯ (กราบ)

สวากขาโต ภะคะวะตา ฐัมโม,

ฐัมมํ นะมัสสามิ ฯ (กราบ)

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ,

สังฆํ นะมามิ ฯ (กราบ)

นมัสการพระรัตนตรัย

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต

สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

(สวด ๓ จบ)

ไตรสรณคมน์

พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ

ธัมมัง สาระณัง คัจฉามิ

สังฆัง สาระณัง คัจฉามิ ฯ

พุทฺธัมปิ พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ

พุทฺธัมปิ ธัมมัง สาระณัง คัจฉามิ

พุทฺธัมปิ สังฆัง สาระณัง คัจฉามิ ฯ

ตะตฺถัมปิ พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ

ตะตฺถัมปิ ธัมมัง สาระณัง คัจฉามิ

ตะตฺถัมปิ สังฆัง สาระณัง คัจฉามิ ฯ

ถวายพรพระ (อติปิ โส)

อติปิ โส ณะคะวา อะระหัง สัมมา-
 สัมพุทโธ วิชชาจะระณะสัมปันโน สุคะโต
 โลกะวิทู อะนุตตะโร ปุริสะทัมมะสาระถิ
 สัตถา เทวะมะนุสสานัง พุทโธ ณะคะวาติ ฯ
 (พุทธคุณ)

สวากขาโต ณะคะวะตา ธัมโม สันทิฏฐิโก
 อะกาลิโก เอหิปัสสิโก โอปะนะยิโก ปัจจัตตัง
 เวทิตัพโพ วิญญูหิติ ฯ (อ่านว่า วิญญูฮีติ)
 (ธัมมคุณ)

สุปะฏิปันโน ณะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
 อุกุปะฏิปันโน ณะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
 อุนายะปะฏิปันโน ณะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
 สามิจิปะฏิปันโน ณะคะวะโต สาวะกะสังโฆ

ยະทิทัง จัตตาริ ปุริสะยุคานิ อัฏฐะ ปุริสะ-
 ปุคคะลา เอสะ ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
 อาหุเนยโย ปาหุเนยโย ทักขิณเณยโย
 อัญชะลีกะระณีโย อะนุตตะรัง ปุญญักเขตตัง
 โลกัสสาติ ฯ (สังฆคณ)

ชยมงคลคาถา (พาหุง)

พาหุง สะหัสสะมะภินิมมิตะสาวุธันตัง
 ตรีเมฆะลัง อุทิตะโฆระสะเสนะมารัง
 ทานาทิรัสมะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภะวะตุ เม* ชะยะมังคะลานิ ฯ
 มาราคิเรกะมะภियุชฌิตะสัพพะรัตติง
 โฆรัมปะนาพะวะกะมักขะมะถัทธะยักขัง

* ถ้าสวดให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่าเมเป็น เต

ขันตีสุทนต์ตะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

นาพาภิริง คะชะวะรัง อะติมัตตะภูตัง
 ทาวักคิจักกะมะสะนีวะ สุถารุณันตัง

เมตตัมพุเสกะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

อุกขิตตะขัคกะมะติหัตถะสุถารุณันตัง
 ธาวันติโยชะนะปะถังคูลิมาละวันตัง

อิทธิภิสังชะตะมะโน ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

กัตวานะ กัฏฐะมูทะรัง อิวะ คัพภินียา
 จิณฺญาเยะ ทูฏฐะวะจะนัง ชะนะกายะมัชเณ

สันเตนะ โสมะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

* ถ้าสวดให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่าเมเป็นเต

สัจจัง วิหาเย มะติสัจจะกะวาตะเกตุง
 วาทาภิโรปีตะมะนัง อะติอันธะภูตัง
 ปัญญาปะทีปะชะลิโต ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม* ชะยะมังคะลานิ ฯ

นันทปะนันทะภูชะคัง วิพุชัง มะหิตธิง
 ปุตเตนะ เถระภูชะเคนะ ทะมาปะยันโต
 อิทฐปะเทสะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม* ชะยะมังคะลานิ ฯ

ทุกคาหะทีฏฐิภูชะเคนะ สุตัญฐะหัตถัง
 พรหมมัง** วิสุทธิชุติมิตธิพะกาภิธานัง
 ญาณาคะเทนะ วิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม* ชะยะมังคะลานิ ฯ

* ถ้าสวดให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่าเมเป็นเต

**อ่านว่า พรหมมัง

เอตาปี พุทธะชะยะมังคะละอัญญะคาถา
 โย วาจะโน ทินะทิเน สะระเต มะตันที
 หิตวานะเนกะวิวิธานิ จุปัททะวานิ
 โมกขัง สุขัง อะธิกะเมยยะ นะโร สะปัญโญ ฯ



ชยปริตตัง (มหากาฯ)

มะหาการุณิกโก นาโถ หิตายะ สัพพะ-
ปาณินัง ปุเรตวา ปาระมี สัพพา ปัตโต
สัมโพธิมุตตะมัง เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ
โหตุ เม ชะยะมังคะลัง ฯ

ชะยันโต โพธิยา มูเล สักยานัง นันทิ-
วัทฒะโน เอวัง อะหัง วิชะโย โหมิ**
ชะยัสสุ ชะยะมังคะเล อะปะราชิตะปัลลังเก
สีเส ปะฐะวีโปกชะเร อะภิสสเก สัพพะ-
พุทธานัง อัคคัปปัตโต ปะโมหะติ ฯ

สุมังคะลัง สุปะภาตัง
สุหุณฺณจิตัง สุขะโณ สุมุหุตโต จะ สุกฺขิณฺฐัง

* ถ้าสวดให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่าเมเป็นเต

** ถ้าสวดให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่า อะหัง วิชะโย
โหมิ เป็น ตะวัง วิชะโย โหมิ

พรัหมะจาริสุ*** ปะทักจิณัง กายะกัมมัง
 วาจากัมมัง ปะทักจิณัง ปะทักจิณัง มะโน
 กัมมัง ปะณิธีเต ปะทักจิณา ปะทักจิณานิ
 กัตวานะ ละภันตัตเถ ปะทักจิณเ ๑

กะวะตุ สัพพะมังคะลัง รักขันตุ
 สัพพะเทวะตา สัพพะพุทธานุภาวนะ สะทา
 โสตถิ ภะวันตุ เม* ๑

กะวะตุ สัพพะมังคะลัง รักขันตุ
 สัพพะเทวะตา สัพพะธัมมานุภาวนะ สะทา
 โสตถิ ภะวันตุ เม* ๑

กะวะตุ สัพพะมังคะลัง รักขันตุ
 สัพพะเทวะตา สัพพะสังฆานุภาวนะ สะทา
 โสตถิ ภะวันตุ เม* ๑

** อ่านว่า พรัหมะจาริสุ

* ถ้าสวดให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่าเมเป็นเต

อติปิโส เท้าอายุ

อติปิ โส ณะกะวา อะระหัง สัมมาสัม-
พุทโธ วิชชาจะระณะสัมปันโน สุคะโต
โลกะวิทู อะนุตตะโร ปุริสะทัมมะสาระถิ
สัสตถา เทวะมะนุสสานัง พุทโธ ณะกะวาติ ฯ

ให้สวดเกินอายุ ๑ จบ เช่น อายุ ๔๒ ปี ต้องสวด
๔๓ จบ



วิธีสวดพระคาถาชินบัญชร

การเริ่มต้นสวดภาวนาให้หาวันดีคือ วัน
พฤหัสบดี เป็นวันเริ่มต้นโดยน้อมนำดอกไม้ รูป
เทียน ถวายบูชาคุณพระรัตนตรัยและดวงวิญญูณ
อันศักดิ์สิทธิ์ของเจ้าประคุณสมเด็จฯ

ถ้าไปที่วัดระฆังฯ ได้ก็ยิ่งดี ถ้าไปไม่ได้ก็ให้
ระลึกถึงท่านหันหน้าไปทางวัดระฆังก็ใช้ได้ เมื่อ
บูชาพระรัตนตรัยและดวงวิญญูณของเจ้า
ประคุณสมเด็จฯแล้วจึงเริ่มต้นสวด โดยอ่านตาม
บทให้ได้ ๑ จบ ก็เป็นอันเสร็จพิธีเริ่มต้น



พระคาถาชินบัญชร*

สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี)

ก่อนที่เจริญภาวนาคาถาชินบัญชร ตั้ง นะโม
๓ จบ แล้วระลึกถึงและบูชาเจ้าประคุณสมเด็จพระ
ด้วยคำว่า

ปุตตะกาโม ละเภ ปุตตัง ฐะนะกาโม
ละเภ ฐะนัง อตฺถิ กายะ กายะญายะ เทวานัง
ปิยะตัง สุตฺวาอิตฺปิ โส ภะคะวา ยะมะราชาโน
ท้าวเวสสุวัณโณ มะระณัง สุขัง อะระหัง
สุคะโต นะโม พุทธายะ

ชะยาสะนาคะตา พุทธา,

เชตะวา มารัง สะวาหะนัง,

* ฉบับถูกต้องควรตรวจตามไวยากรณ์โดยพระเทพวิสุทธเมธี
(เทียบ ป.ธ.๕)

จะตุสัจจาสะกัง ระสัง,
เย ปิวิงสุ นะราสะภา.

ตัณหังกะราทะโย พุทธา,
อัญฐะวีสะติ นายะกา,
สัพเพ ปะติญฐิตา มัยหัง,
มัตถะเก เต มุนิสสะรา.

สึเส ปะติญฐิตอ มัยหัง,
พุทโธ ฐัมโม ทะวิโลจะเน,
สังโฆ ปะติญฐิตอ มัยหัง,
อุเร สัพพะคุณากะโร.

หะทะเย เม อะนุรุธโธ,
สารีปุตโต จะ ทักขิณ,
โกณทัณฺณโณ ปิญฺฐิภาคัสสิมิง,
โมคคัลลานะ จะ วามะเก.

ทักษิณ สะวะเน มัยหัง
 อาสูง อานันทะราหุลา°
 กัสสะโป จะ มะหানাโม
 อุภาสูง วามะโสตะเก

เกสันทะ ปิณฺณฐิภาคัสมิง,
 สุริโยวะ ปะกังกะโร,
 นิสินโน สิริสัมปันโน,
 โสภิตो มุณีปุงคะโว.

กุมาระกัสสะโป เถโร,
 มะเหสี จิตตะวาตะโก,
 โส มัยหัง วะทะเน นิจัจัง,
 ปะติณฺฐาติ คุณากะโร.

ปุณฺณโณ อังคุลิมาโล จะ,
 อุปาตีนันทะสึวะลี,

° อาสูงเป็นพหูจน์ อานันทะราหุลา จึงต้องเป็นพหูจน์ตาม
 ส่วนมากพิมพ์เป็น อาสูงอานันทะราหุโล ซึ่งผิดไวยากรณ์

เถรา ปญฺจะ อิม ชาตา,
 นะลาญฺเห ติละกา มะมะ.

เสสาสีติ มหาเถรา,
 วิชิตา ชินะสาวะกา,
 เอตาสีติ^๒ มหาเถรา,
 ชิตะวันโต ชินะระสา.
 ชะลันตา สีละเตเชนะ,
 อังคะมังเกสุ สัณฐิตา.

ระตะนัง ปุระโต อาสิ,
 ทักขิณเมตตะสุตตะกัง,
 ฐะชัคกัง ปังคะโต อาสิ,
 วาเม อังคุลิมาละกัง.

^๒ เอตาสีติ = เอเต อะสีติ เป็นโลปสระสนธิ คือ ลบเอที่ เต
 ออกคงเป็น เอตะ แล้วนำไปเชื่อมกับอะสีติ รัสสะสระ ๒
 ตัวรวมกันต้องที่มะคือทำให้มีเสียงยาว จึงเป็น เอตาสีติ
 ดังกล่าว แปลว่า “พระมหาเถระ ๘๐ เหล่านั้น”

ขันธะโมระปะริตตัญจะ,
 อาณานาณียะสุตตะกัง,
 อากาเส ฉะทะนัง อาสิ,
 เสสา ปาการะสัณฐิตา,
 ชินาณา^๓ ะระสังยุตตา,
 สัตตปปากาละลังกะตา,
 วาตะปีตตาทิสัญชาตา,
 พาหิรัชฌัตตูปัททะวา.

อะเสสา วินะยัง ยันตุ,
 อะนันทะชินะเตชะสา,
 ะสะโต เม สะกิจเจนะ,
 สะทา สัมพุททะปัญชะเร.

^๓ ชินะ บวก อาณา เท่ากับ ชินาณา และ อาณา แปลว่า
 “อำนาจ” ส่วนมากพิมพ์เกินเป็น ชินานานา ซึ่งแปลว่า
 อย่างไร

ชินะปัญชะระมัชฌัมหิ,
 วิหะรันตัง มะหีตะเส,^๔
 สะทา ปาเลนตุ มัง สัพเพ,
 เต มหาปุริสาสะภา.

อิจเจวะมันโต สุกตโต สุรักโข,
 ชินานุภาเวนะ ชิตุปัททะโว,
 รัจฉานานุภาเวนะ ชิตาริสังโก,
 สังฆานุภาเวนะ ชิตันตะราโย.

สัทธัมมานุภาวะปาติโต,
 จะรามิ ชินะปัญชะเรติ ฯ

(ชินะปัญชะระคาถา นิฎฐิตา.)

^๔ มะหีตะเส อ่านว่า มะฮีตะเส

คำบูชาหลวงพ่อบา

อิติปิ โส ภะคะวา นะโมพุทธะบูรพะพะยะ ฯ

ประวัติหลวงพ่อบา วัดนครธรรม

หลวงพ่อบาหรือหลวงพ่อบุณ เป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ คู่บ้านคู่เมืองของชาวอำเภอวัฒนานคร มาเป็นเวลาช้านานและเป็นที่เคารพสักการะของพุทธศาสนิกชนทั่วไปทั้งใกล้และไกล ต่างมีความศรัทธาและเคารพในหลวงพ่อบาเป็นจำนวนมาก ดังจะเห็นได้ว่าในแต่ละวันจะมีผู้มีจิตศรัทธากราบไหว้บูชาท่านมิได้ขาดและบางคนซึ่งมีความทุกข์ร้อนต่างก็มาบนบานท่าน เมื่อประสบผลสำเร็จตามที่ปรารถนาแล้ว ก็จะมาแก้บนตามที่บนบานไว้กันอยู่เป็นเนืองนิตย์

ในปี พ.ศ. ๒๓๖๕ ในสมัยรัชกาลที่ ๓ แห่งราชวงศ์จักรี เจ้าอนุวงศ์ ผู้ครองเมืองเวียงจันทน์ ซึ่งเป็นเมืองขึ้นของไทยตั้งแต่ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ได้คิดก่อการกบฏขึ้นโดยร่วมกับเจ้าสุทธีสาร ได้ยกทัพเข้ายึดเมืองนครราชสีมาและกวาดต้อนผู้คนอพยพไปเมืองเวียงจันทน์ ในระหว่างทาง คุณหญิงโม (ท้าวสุรนารี) ได้รวบรวมไพร่พลตีกองทัพเจ้าอนุวงศ์จนแตกพ่ายพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงโปรดให้เจ้าพระยาบดินทร์เดชา (สิงห์ สิงหเสนีย์) เมื่อครั้งเป็นพระยาสุภาวดี เป็นแม่ทัพยกทัพไปตีเมืองเวียงจันทน์ ปราบกบฏจนราบคาบ และได้อพยพผู้คนที่พลจากเมืองเวียงจันทน์ เมืองมหาชัยกองแก้ว และหัวเมืองฝั่งซ้ายของแม่น้ำโขงกลับมายังเมืองไทย

ผู้คนรู้พลที่อพยพมาได้แยกย้ายกันมาตั้ง
 ถิ่นฐานอยู่หลายแห่ง เช่น ท้าวอุเทน ได้มาตั้งเมือง
 ประจันตคามขึ้น ส่วนเมืองวัฒนานครนั้น ได้มี
 ผู้คนรู้พลชาวเวียงจันทร์ ได้มาตั้งถิ่นฐานเป็น
 หมู่บ้านน้อยใหญ่หลายแห่ง เช่น บ้านพร้าว
 บ้านจิก บ้านเมือง และบ้านสระลพ เป็นต้น ในแต่
 ละหมู่บ้านชาวบ้านซึ่งมีความศรัทธาในพระ
 พุทธศาสนา ต่างก็สร้างวัดสร้างพระพุทธรูปและ
 ศาลหลักเมืองขึ้นเป็นที่ยึดเหนี่ยวทางจิตใจของ
 ผู้คน ตามความเชื่อของตน เช่นบ้านจิกได้สร้าง
 วัดชื่อว่าวัดบ้านจิก บ้านพร้าว สร้างวัดชื่อว่า
 วัดบ้านพร้าว (ปัจจุบันเป็นโรงเรียนบ้านพร้าว)
 บ้านเมืองได้สร้างศาลหลักเมือง (ปัจจุบันยัง
 มีอยู่) ต่อมาชาวบ้านจิกซึ่งมีความศรัทธาในพระ
 พุทธศาสนาอย่างแรงกล้า ได้เห็นความยากลำบาก

ของพระภิกษุสงฆ์ที่ต้องไปทำสังฆกรรมกลาง
 หนองน้ำ ที่เรียกว่าหนองสิมน้ำ ชาวบ้านและ
 พระภิกษุชาวเวียงจันทน์จึงได้สร้างอุโบสถขึ้น
 โดยชาวบ้านได้ช่วยกันไปขุดดินจากหนองสิมน้ำ
 หรือหนองคินจี ติดกับบ้านตากแดด นำมา
 ทำก้อนอิฐสร้างอุโบสถและฐานพระประธาน
 บ้านตากแดดนี้ในสมัยนั้นมีการตั้งบ้านเรือนอยู่
 ก่อนแล้ว (ปัจจุบันนี้บ้านตากแดดอยู่ระหว่าง
 บ้านจิกกับบ้านหัวช้าง แต่ไม่มีบ้านเรือนหลง
 เหลืออยู่เลย ส่วนหนองสิมน้ำหรือหนองคินจี
 ปัจจุบันนี้เจ้าของที่ดินได้ขุดเป็นบ่อเลี้ยงปลา
 ๒ บ่อ) ด้วยความศรัทธาในพระพุทธศาสนา
 ชาวบ้านได้สร้างพระพุทธรูปขนาดใหญ่ด้วย
 ปูนขาว (ซึ่งเป็นดินขาวจากหนองคินจี) ตาม
 ภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยมีพระภิกษุชาวเวียงจันทน์

เป็นประธานในการสร้าง ได้พระพุทธรูปหน้าตักกว้าง ๑๓๐.๕ ซม. สูง ๑๕๕ ซม. ปางสะดุ้งมารขึ้นชาวบ้านที่มีจิตศรัทธาได้นำอัญมณีและของมีค่า เช่น เพชร ทองคำ เงิน นำมาบูชาและบรรจุลงที่พระอุทร (ท้อง) ของพระพุทธรูป เสร็จแล้วอัญเชิญมาประดิษฐานเป็นพระประธานในอุโบสถวัดบ้านจิก ชาวบ้านสมัยนั้นเรียกว่า “หลวงพ่อบุณ”

ครั้นต่อมาเมืองเวียงจันทน์ได้สงบจากศึกสงคราม พระภิกษุและชาวบ้านจึงได้อพยพกลับไปเมืองเวียงจันทน์ คงเหลือแต่ชาวบ้านบางกลุ่มที่ไม่ยอมอพยพกลับไป และได้ตั้งถิ่นฐานทำมาหากินอยู่ที่บ้านเมือง บ้านพร้าว บ้านจิก และบ้านสระลพจำนวนหนึ่ง กาลเวลาล่วงเลยมานาน วัดและสิ่งก่อสร้างต่าง ๆ ในวัดบ้านจิกและ

วัดบ้านพร้าวไม่มีพระภิกษุจำพรรษาอยู่และ
 ไม่ได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์ จึงทรุดโทรม
 รกร้างว่างเปล่าไม่หลงเหลือสิ่งก่อสร้างใด ๆ
 นอกจากองค์หลวงพ่อขาว ซึ่งตั้งตระหง่านอยู่
 กลางป่ารกชัฏเพียงองค์เดียว จิตใจของผู้คน
 ก็เสื่อมลงมีความโลภอยู่ในจิตใจ มีโจรใจโหดได้
 ขโมยเจาะพระอุทร (ท้อง) องค์หลวงพ่อขาว ได้
 นำเอาอัญมณีและของมีค่าเช่น ทองคำเพชร และ
 เงิน ไปเป็นจำนวนมากครั้งต่อมากายหลังโจรใจ
 บาปผู้นั้นได้รับทุกข์ทรมานอย่างแสนสาหัส โดย
 ได้รับอุบัติเหตุเป็นผลกรรมจรรยาที่ท้องและรักษา
 ไม่หาย ต่อมาได้มีหนอนขึ้นชอนไชที่ท้อง ทั้ง ๆ
 ที่มีชีวิตอยู่นอนร้องครวญครางเสียงโหยหวน
 เป็นที่น่าเวทนาแก่ผู้พบเห็น จนกระทั่งเสียชีวิต
 (ปัจจุบันอุโบสถวัดบ้านจิกได้ขุดเป็นสระน้ำ

สาธารณประโยชน์ของหมู่บ้านจิก) ในกาลต่อมา ชาวบ้านสระลพได้สร้างวัดนครธรรม (สระลพ) ประมาณในปี พ.ศ. ๒๔๓๐ หลังจากนั้นได้สร้าง อุโบสถขึ้น เจ้าอาวาสในขณะนั้น ได้อัญเชิญ หลวงพ่อขาวจากวัดร้างบ้านจิก ในปีพ.ศ. ๒๔๖๘ มาเป็นพระประธานในอุโบสถ โดยใช้ล้อเลื่อน บรรทุกท่านมา ใช้เชือกมณิลายองให้ชาวบ้าน ช่วยกันแควล้อเลื่อนลากมา ปรากฏว่าในวันนั้น ขณะที่อัญเชิญท่านมา ได้มีปรากฏการณ์อัน น่าอัศจรรย์เกิดขึ้น พระภิกษุสงฆ์และชาวบ้าน ได้เห็นน้ำพระเนตรของหลวงพ่อขาวไหลออกมา จนเห็นได้อย่างเด่นชัด พร้อมกับมีฝนตกโปรย ปรายลงมาอย่างหนัก ตั้งแต่เริ่มชักลากมาจาก วัดร้างบ้านจิก จนกระทั่งถึงวัดนครธรรม โดย ไม่มีเมฆฝนตั้งเค้ามาก่อนเลย ชาวบ้านเชื่อกันว่า

เป็นนิมิตหมายที่ดี และพระพุทธรูปองค์นี้จะนำ
 ความผาสุกร่มเย็นมาสู่หมู่บ้านของคุณเป็นแน่แท้
 ต่อมาวัดนครธรรมได้สร้างอุโบสถหลัง
 ใหม่ขึ้น (เพื่อสะดวกในการทำสังฆกรรม) ซึ่ง
 พระประธานในอุโบสถหลังใหม่นี้จำลองมาจาก
 พระประธานอุโบสถวัดไร่ขิง ส่วนอุโบสถหลัง
 เดิมเรียกว่า “วิหารหลวงพ่อขาว” และยังเป็นที
 ประดิษฐานหลวงพ่ขาวสำหรับให้ประชาชนได้
 มาเคารพกราบไหว้บูชา トラบจนปัจจุบันนี้

นายอนันต์ - นางรัตนา กรองสกุล : เรียบเรียง

พระครูวัฒนานครกิจ เจ้าคณะอำเภอวัฒนานคร จ.สระแก้ว

โทร. ๐-๑๖๕๕-๕๒๓๖, ๐-๕๕๓๕-๕๓๑๒

โทร. ๐๓๗-๒๖๑๑๕๐-๒

เลขฯ โทร. ๐-๕๕๓๕-๕๓๒๐



อดีตเจ้าอาวาสวัดนครธรรม

- | | |
|---------------------------------------|-------------|
| ๑. พระอธิการเล็ก | เอมโอด |
| ๒. พระอธิการมื่อ | จันทร์ภักดี |
| ๓. พระอธิการทองแดง | เกษมสร้อย |
| ๔. พระอธิการสิงห์ | ทียะบุญ |
| ๕. พระอธิการเนตร | ท่าประสาร |
| ๖. พระอธิการชาติ | จันทร์ภักดี |
| ๗. พระอธิการก้อน | ทองนพ |
| ๘. พระอธิการจ้อย | สมบุญกุล |
| ๙. พระครูวิวัฒน์นครธรรม (ชาย พิภักดี) | |



คำบูชาพระบรมสารีริกธาตุ โดยย่อ

อะหัง วันทามิ อะระหะโต สัมมา-
 สัมพุทฺธสสะ ปุชะนัตถายะ ปะระมะ-
 สารีริกะธาตุง มัยหัง ทิมะรัตตัง หิตายะ
 สุขายะ ฯ

ข้าพเจ้าขอกราบไหว้พระบรมสารีริกธาตุ
 เพื่อต้องการบูชา พระอรหันตสัมมาสัมพุทฺธเจ้า
 เพื่อประโยชน์ เพื่อความสุข แก่ข้าพเจ้า ตลอด
 กาลนาน.



ยอดพระกัณฑ์ไตรปิฎก

(ฉบับเดิม)

๑. อิติปิ โส ภะคะวา อะระหัง วะตะ โส
ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา สัมมาสัมพุทโธ วะตะ
โส ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา วิชชาจะระณะ
สัมปັນโน วะตะ โส ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา สุคะโต วะตะ โส
ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา โลกะวิทู วะตะ โส
ภะคะวา.

อะระหังตัง สาระณัง กัจจามิ.

อะระหังตัง สิริस्ता นะมามิ.

สัมมาสัมพุทฺธัง สรรณัง กัจฉามิ.

สัมมาสัมพุทฺธัง สิริสา นะมามิ.

วิขาจะระณะสัมปันนัง สรรณัง กัจฉามิ.

วิขาจะระณะสัมปันนัง สิริสา นะมามิ.

สุคะตัง สรรณัง กัจฉามิ.

สุคะตัง สิริสา นะมามิ.

โลกะวิทูง สรรณัง กัจฉามิ.

โลกะวิทูง สิริสา นะมามิ ฯ

๒. อิติปิ โส ภะคะวา อะนุตตะโร วะตะ
โส ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา ปุริสทัมมะสาระถิ
วะตะ โส ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา สัตถา เทวะ-
มะนุสสานัง วะตะ โส ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา พุทโธ ะตะ โส
ภะคะวา.

อะนุตตะรัง สะระณัง คัจฉามิ.

อะนุตตะรัง สิริสะตา นะมามิ.

ปุริสะทัมมะสาระถิ สะระณัง คัจฉามิ.

ปุริสะทัมมะสาระถิ สิริสะตา นะมามิ.

สัจฉา เทวะมะนุสสานัง สะระณัง
คัจฉามิ.

สัจฉา เทวะมะนุสสานัง สิริสะตา
นะมามิ.

พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ.

พุทฺธัง สิริสะตา นะมามิ. อิติปิ โส
ภะคะวา ฯ

๓. อิติปิ โส ภะคะวา รูปะขันโธ
อะนิจจะลักขณะ ปาละมึ จะ สัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา เวทนาขันโธ
อะนิจจะลักขณะ ปาละมึ จะ สัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา สัตถุญาขันโธ
อะนิจจะลักขณะ ปาละมึ จะ สัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา สังขาระขันโธ
อะนิจจะลักขณะ ปาละมึ จะ สัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา วิญญาณะขันโธ
อะนิจจะลักขณะ ปาละมึ จะ สัมปันโน.

๔. อิติปิ โส ภะคะวา ปะฐะวีธาตุ
สละมาธิญญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อาโปธาตุ สละมาธิ-
ญญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา เตโชธาตุ สละมาธิ-
ญญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา วาโยธาตุ สสมาธิ-
ญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อากาสะธาตุ สสมาธิ-
ญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา วิญญูญาณะธาตุ
สสมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา จักกะวาพะธาตุ
สสมาธิญาณะสัมปันโน ฯ

๕. อิติปิ โส ภะคะวา จาตุมมะหาราชิกาธาตุ
สสมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ตาเวติงสาธาตุ
สสมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ยามาธาตุ สสมาธิ-
ญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ตูสิตาธาตु สะมาธิ-
ญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา นิมมานะระตীธาตु
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ประระนิมมิตะวะ-
สะวัตตীธาตु สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา กามาวะจะระธาตु
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา รูปาวะจะระธาตु
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อะรูปาวะจะระธาตु
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา โลกุตตะระธาตु
สะมาธิญาณะสัมปันโน ฯ

๖. อิติปิ โส ภะคะวา ปะฐะมะฌานะชาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ทุตติยะฌานะชาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ตะตติยะฌานะชาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา จะตุตตะฌานะชาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ปัญจะมะฌานะชาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน ฯ

๗. อิติปิ โส ภะคะวา อากาธานัญญา-
 ยะตะนะชาตุ สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา วิญญูญานัญญา-
 ยะตะนะชาตุ สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อากิณฺญจฺญญา-
ยะตะนะธาตุ สะมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา เนวะสฺสญฺญานา-
สฺสญฺญายะตะนะธาตุ สะมาธิญาณะสัมปັນโน ฯ

๘. อิติปิ โส ภะคะวา โสตาปัตติมคฺคะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา สะกิทาคามิมคฺคะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อะนาคามิมคฺคะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อะระหัตตะมคฺคะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา โสตาปัตติพะละธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา สะกิตาคามิพะละชาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อะนาคามิพะละชาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อะระหัตตะพะละชาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน ฯ

๕. กุสะลา รัจฉา อิติปิ โส ภะคะวา
 อะอา ยาวะชีวัง พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
 รัจฉาที่ปัญญาจะ อิสสระโร กุสะลา รัจฉา นะโม
 พุทธายะ นะโม รัจฉายะ นะโม สัมมายะ
 ปัญญาจะพุทฺธา นะมามิหัง อาปามะจุปะ
 ทิมะสังอังขุ สังวิธาปุกะยะปะ อุปะสะ-
 หะสะเห ปาสายะโส

โสโสสะสะอะอะอะอะนิ เตชะสุเนมะภู
 จะนาวิเว อะสังวิสุโลปุสะพุกะ อิสวาสุ
 สุสวาอิ, กุสะลา รัจฉา จิตฺติ วิธฺติ.

อิติปิ โส ภะคะวา อะระหัง อะอา
 ยาวะชีวัง พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ ตา โพธิ
 ปญฺจะ อิตสະโร ฐัมมา.

กุตตะลา ฐัมมา นันตะวักโก อิติ
 สัมมาสัมพุทฺโธ สุกะลาโน ยาวะชีวัง พุทฺธัง
 สาระณัง คัจฉามิ ฯ

๑๐. จาตุมมะหาราชิกา อิตสະโร กุตตะลา
 ฐัมมา อิติ วิชชาจะระณะสัมปັນโน อุ อุ
 ยาวะชีวัง พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ

ดาวะติงสา อิตสະโร กุตตะลา ฐัมมา
 นันตะปัญจะสุกะโต โลกะวิทู มะหา เอ โอ
 ยาวะชีวัง พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ.

ยามา อิตสະโร กุตตะลา ฐัมมา พรหมะ
 สัทตะ ปัญจะสัจตะ สัจตะปาระมี อะนุตตะโร
 ยะมะกะขะ ยาวะชีวัง พุทฺธัง สาระณัง
 คัจฉามิ.

ตุสิตา อิตสะโร กุสะลา ฐัมมา ปุยะ
ปะกะ ปุริสะทัมมะสาระถิ ยาวะชีวัง พุทธัง
สระระณัง คัจฉามิ.

นิมมานะระตี อิตสะโร กุสะลา ฐัมมา
เหตุโปวะ สัตถา เทวะมะนุสสานัง ตะถา
ยาวะชีวัง พุทธัง สระระณัง คัจฉามิ.

ปะระนิมมิตะวะสะวัตตี อิตสะโร
กุสะลา ฐัมมา สังขาระขันโธ ทุกขัง อะนิจจัง
อะนัตตา รูปะขันโธ พุทธะปะผะ ยาวะชีวัง
พุทธัง สระระณัง คัจฉามิ.

พรัหมา อิตสะโร กุสะลา ฐัมมา
นัตถิปัจจะยา วินะปัลลวะ ภาคะวะตา
ยาวะนิพพานัง สระระณัง คัจฉามิ ฯ

๑๑. นะโม พุทธัสสะ นะโม ฐัมมัสสะ
นะโม สังฆัสสะ พุทธิดาโลกะลา กะระกะนา

เอเตนะ สัจเจนะ สุวตฺติ โหนตุ หุถุ หุถุ หุถุ
สะวาหายะ.

นะโม พุทธัสสะ นะโม ัมมัสสะ นะโม
สังมัสสะ วิตติ วิตติ วิตติ มิตติ มิตติ มิตติ
จิตติ จิตติ วัตติ วัตติ มะยะสุ สุวตฺติ โหนตุ
หุถุ หุถุ หุถุ สะวาหายะ.

อินทสาวิง มะหาอินทสาวิง พรหมะ
สาวิง มะหาพรหมะสาวิง จักกะวัตติสาวิง
มะหาจักกะวัตติสาวิง เทวะสาวิง มะหา-
เทวะสาวิง อิตฺติสาวิง มะหาอิตฺติสาวิง มุนิสาวัง
มะหามุนิสาวัง สัปปุริสะสาวิง มะหาสัปปุ-
ริสะสาวิง พุทธะสาวิง ปัจเจกะพุทฺธะสาวิง
อะระหัตตะสาวิง สัพพะสิทธิวิชาธาระณัง
สาวิง สัพพะโลกอิริยานัง สาวิง เอเตนะ
สัจเจนะ สุวตฺติ โหนตุ.

สาวัง คุณัง วิชชา วัชชะ พะลัง เตชัง
 วิริยัง สิทธิกัมมัง รัम्मมัง สัจจัง นิพพานัง
 โมกขัง คุຍหะกัง ทานัง สีลัง ปญญา นิกขัง
 ปุณฺณัง ภาคะยยัง ตะปัง ยะลัง สุตตัง
 สิริรูปัง จะตุวิสะติเทสะนัง เอเตนะ สัจเจนะ
 สุตตถิ โหนตุ ภูตฺ ภูตฺ ภูตฺ สะวาหาเย ฯ

๑๒. นะโม พุทธัสสะ ทุกขัง อะนิจจัง
 อะนัตตา รูปะขันโธ เวทะนาขันโธ สันญญา-
 ขันโธ สังขาระขันโธ วิญญาณะขันโธ นะโม
 อิติปิ โส ภะคะวา.

นะโม รัम्मัสสะ ทุกขัง อะนิจจัง
 อะนัตตา รูปะขันโธ เวทะนาขันโธ สันญญา-
 ขันโธ สังขาระขันโธ วิญญาณะขันโธ นะโม
 สวากขาโต ภะคะวะตา รัम्मโม.

นะโม สังฆัสสะ ทุกขัง อะนิจจัง

อะนัตตา รูปะขันโธ เวทะนาขันโธ สัณฺญา-
 ขันโธ สังขาระขันโธ วิญญฺาณะขันโธ นะโม
 สุปะฏิปันโน ภะกะวะโต สาวะกะสังโม
 วาหะปะริตตัง

นะโม พุทธายะ มะอะอุ ทุกขัง
 อะนิจจัง อะนัตตายาวะ ตัสสะ หาโย โมนะ
 อุอะมะ ทุกขัง อะนิจจัง อะนัตตา อุอะมะ
 อะ วันทา นะโม พุทธายะ นะอะกะติ
 นิสระณะ อาระปะชุตัง มะอะอุ ทุกขัง
 อะนิจจัง อะนัตตา ฯ

วิปัสสิต

สัพพะทุกขา สัพพะภะยา สัพพะโรคา
 วินาสสันตุ

ศาสนพิธีบางบท

ก่อนเริ่มประกอบศาสนพิธีต่าง ๆ ให้ท่าน
เริ่มต้นด้วยการจุดเทียน ธูป และกล่าวคำบูชา
พระรัตนตรัย กราบพระรัตนตรัย นมัสการพระ
รัตนตรัย ขอขมาพระรัตนตรัย ไตรสรณคมน์
อาราธนาศีล ๕ จากนั้นให้ท่านกล่าวคำถวายแต่
ละบทตามแต่ความประสงค์

เช่น ถ้าจะทำบุญบ้านก็ให้ท่านกล่าวคำ
อาราธนาพระปริตร (พระสวคมนต์)

หรือถ้าจะถวายสังฆทาน ก็ให้ท่านกล่าวคำ
ถวายสังฆทาน



คำอาราธนาศีล ๕

มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง รักขะณัตถายะ
ติสสะระณณะ สะหะ ปญฺจะ สีลานิ ยาจามะ ฯ

ทุติยัมปิ มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง
รักขะณัตถายะ ติสสะระณณะ สะหะ ปญฺจะ
สีลานิ ยาจามะ ฯ

ตะติยัมปิ มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง
รักขะณัตถายะ ติสสะระณณะ สะหะ ปญฺจะ
สีลานิ ยาจามะ ฯ



อาธานาพระปริตร

(พระเจริญพุทธมนต์)

วิปัตติปะฏิพาหายะ สัพพะสัมปัตติ-
สิทธิยา สัพพะทุกขะวินาสายะ ปะริตตัง
พรุถะ มังคะลัง

วิปัตติปะฏิพาหายะ สัพพะสัมปัตติ-
สิทธิยา สัพพะภะยะวินาสายะ ปะริตตัง
พรุถะ มังคะลัง

วิปัตติปะฏิพาหายะ สัพพะสัมปัตติ-
สิทธิยา สัพพะโรคะวินาสายะ ปะริตตัง
พรุถะ มังคะลัง ฯ



กฐิน

การถวายผ้ากฐิน ถวายได้ตั้งแต่แรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ ถึง ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒ ถวายนอก กาลดังกล่าวไม่เป็นกฐินและพระวัดหนึ่งจะรับ กฐินได้เพียงครั้งเดียว การถวายผ้ากฐินจะถวาย ที่โบสถ์วิหาร ศาลาการเปรียญก็ได้ แต่การสวด ให้ผ้ากฐิน ต้องทำภายในเขตพัทธสีมาหรือ อพัทธสีมา

คำถวายผ้ากฐิน

อิมัง มะยัง ภันเต สะปะริวารัง กะฐินะ-
จิวะระทุสสัง สังฆัสสะ โอโณชะยามะ
สาธุ โน ภันเต สังโฆ อิมัง สะปะริวารัง
กะฐินะทุสสัง ปะฏิคคัณหาตุ ปะฏิคคะเหตวา

จะ อิมินา ทุสเสนะ กะฐินัง อัตถะระตุ
อัมหากัง ทิมะรัตตัง หิตายะ สุขายะ ฯ

คำแปล

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าทั้งหลาย
ขอน้อมถวายผ้ากฐินจีวร กับทั้งบริวารนี้ แต่
พระสงฆ์ ขอพระสงฆ์จงรับผ้ากฐินกับทั้งบริวาร
นี้ ของข้าพเจ้าทั้งหลาย และเมื่อรับแล้วจงกราน
ใช้กฐินด้วยผ้านี้ เพื่อประโยชน์และความสุข
แก่ข้าพเจ้าทั้งหลาย สิ้นกาลนาน เทอญ.



คำถวายผ้าป่า

อิมานิ มะยัง ภันเต ปังสุกุลจีวรานิ
 สะปะริวารานิ ภิกขุสงฆ์สสสะ โอโณชะยามะ
 สาธุ โน ภันเต ภิกขุสงฆ์โม อิมานิ ปังสุกุล-
 จีวรานิ สะปะริวารานิ ปะฏิคคัณหาตุ
 อัมहाกัง ทิมะรัตตัง หิตายะ สุขายะ ฯ

คำแปล

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าทั้งหลาย
 ขอน้อมถวายผ้าบังสุกุลจีวรกับทั้งบริวารเหล่านี้
 แด่พระภิกษุสงฆ์ ขอพระภิกษุสงฆ์จงรับ
 ผ้าบังสุกุลจีวรกับทั้งบริวารเหล่านี้ ของข้าพเจ้า
 ทั้งหลาย เพื่อประโยชน์และความสุขแก่ข้าพเจ้า
 ทั้งหลาย สิ้นกาลนาน เทอญ.

คำถวายสังฆทาน

อิมานิ มะยัง ภันเต ภัตตานิ สะปะริ-
วารานิ ทิณณัง ระตะนानันฺถจะ อายัสมันตานิ
สีละวันตานิณฺถจะ โอโณชะยามะ สาธุ โน
ภันเต อายัสมันโต สีละวันโต จะ

อิมานิ ภัตตานิ สะปะริวารานิ ปะฏิค-
คัณหาตุ อัมหากัณฺเฐจะ มาตาปิตุอาทินันฺถจะ
ญาคิมิตตานิณฺถจะ เทวะตานิณฺถจะ ทิมะรัตตัง
หิตายะ สุขายะ ฯ

คำแปล

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าทั้งหลาย
ขอน้อมถวายภัตตาหารกับทั้งบริวารทั้งหลาย
เหล่านี้ แต่พระภิกษุสงฆ์ ขอพระภิกษุสงฆ์ จงรับ
ภัตตาหารกับทั้งของบริวารทั้งหลายนี้ ของ
ข้าพเจ้าทั้งหลาย เพื่อประโยชน์ เพื่อความสุข แก่
ข้าพเจ้าทั้งหลาย สิ้นกาลนาน เทอญ.

บ้าน ทัก

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper appears to be from a notebook or a set of legal pads. There is no handwriting or other markings on the page.

บ้าน ทัก

[illegible]

บ้าน ทก

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

บ้าน ทัก

บ้าน ทัก

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

บ้าน ทัก

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

บ้าน ทัก

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper appears slightly aged or off-white. There is no handwriting or other markings on the page.

บ้าน ทก

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, typical of notebook paper. There is no handwriting or other markings on the page.

บ้าน ทัก

[illegible]

บ้าน ทัก

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

บ้าน ทัก

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, typical of notebook paper. There is no handwriting or other markings on the page.



A series of horizontal lines for writing, consisting of a top double line followed by 15 single lines.



พระครูวิมพานครกิจ เจ้าคณะอำเภอวิมพานคร รับมอบพระบรมสารีริกธาตุ
จากประธานาธิบดีแห่งประเทศศรีลังกา ณ วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร เมืองรัตนปุระ ประเทศศรีลังกา
เมื่อวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2535

พระครูวิมพานครกิจ

เจ้าคณะอำเภอวิมพานคร รับมอบพระบรมสารีริกธาตุ
จากประธานาธิบดีแห่งประเทศศรีลังกา



พระบรมสารีริกธาตุ



ขุ้มพระฤๅ วัดนาคธรรม



อุโบสถ - วิหารหลวงพ่อบาง



อุโบสถ วัดนครธรรม
อำเภอวัฒนานคร จังหวัดสระแก้ว



วิหารหลวงพ่อขาว

วัดนครธรรม อำเภอวัฒนานคร จังหวัดสระแก้ว



ทอระมั่ง วัดนครธรรม



พระครูวังมณฑลภรทกิจ

เจ้าอาวาสวัดนครธรรม เจ้าคณะอำเภอวังมณฑล

จังหวัดสระแก้ว

กิจกรรมประจำปี

วัฒนธรรม อำเภอรัตนพนม อังหวัตสระแก้ว

๑. งานนมัสการพระบรมสารีริกธาตุ และ
ปิดทองหลวงพ่อบัว ตรงกับตรุษจีนทุกปี
๒. งานแห่เทียนเข้าพรรษาทุกปี
๓. งานบำเพ็ญกุศลให้แก่บรรพบุรุษ และ
อดีตเจ้าอาวาส วันที่ ๒๐ สิงหาคม ทุกปี
๔. งานเทศน์มหาชาติ กลางเดือน ๑๐ ทุกปี
๕. งานตักบาตรเทโวออกพรรษาทุกปี
๖. งานประเพณีลอยกระทง กลางเดือน ๑๒
ทุกปี

